

Gestisches Vorlesen



Eignet sich auch zum Vorlesen!



1.-4. Klassenstufe



20-30 Minuten

Benötigtes Material:

- ✓ Bilder zum Vorlesebuch



vgl. Wind, Vanessa (2022), „Gestisches Vorlesen“ als Lesekino: Der Erfolg des Gestischen Vorlesens im Unterricht. In: Belgrad, Jürgen (Hrsg.) (2022), LESE:REISE – Das Praxis-Handbuch zur basalen Leseförderung. Sonderausgabe Lehren & Lernen; Zs für Schule und Innovation aus Baden-Württemberg, Villingen-Schwenningen: Necker-Verlag, S. 32 – 37.



Eignet sich auch zum Vorlesen!



Gestisches Vorlesen



1.-4. Klassenstufe



20-30 Minuten

#Vorlesen #Hörverständnis #Zuhörmotivation #Konzentration

Ziel(e):

Die SuS steigern ihre Konzentrationsfähigkeit beim Zuhören und erweitern ihr verstehendes Zuhören.



Fähigkeit(en) im Fokus:

- Leseverstehen
- Hörverstehen



Sozialform(en):

- Einzel-, Partner- und Kleingruppenarbeit



Differenzierung:

- Das Gestische Vorlesen ist als Differenzierung zum regulären Vorlesen zu betrachten.
- Die Unterstützungsmöglichkeiten können an das Leistungsniveau der Schülerinnen und Schüler angepasst und mit wachsendem Lernfortschritt verringert werden.



Methode:

Das gestische Vorlesen als Erweiterung des traditionellen Vorlesens zur Unterstützung des textlichen Verstehensprozesses beinhaltet die:

- Modulation von Lautstärke, Tempo & Stimmhöhe
 - Überdeutliche Mimik und Gestik
 - Präsentation von unterstützenden Bildern zum Text
- Schüler:innen werden somit zu „sehenden Zuhörern“.



Anmerkung(en) zum Einsatz im Unterricht:

- **Bei Mehrsprachigkeit:** Das gestische Vorlesen ist insbesondere dafür geeignet, den Inhalt des vorzulesenden Buches zu transportieren. Dies bezieht sich sowohl auf eine deutschsprachige Geschichte, die Kindern mit geringen Deutschkenntnissen vorgetragen wird, als auch auf das mehrsprachiges Vorlesen, bei dem den Kindern eine Geschichte in einer ihnen fremden Sprache vorgelesen wird.

